

Corinne CANDELIER

Infographiste



www.corinnecandelier.fr

48 rue de la guinguette
59260 Hellemmes

06 83 28 43 35

candeliercorinne@yahoo.fr

12 avril 1984



EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- juin 2014 à aujourd'hui
- Infographiste Généraliste**
AvosDim (www.avosdim.com)
Domaine d'activité: Société e-commerce pour l'équipement de la fenêtre (store, volet roulant, moustiquaire..).
Mes missions: Mise en situation des produits dans une scène 3D - Intégration de produit en 3D sur photo - Notices de pose produit - Vidéos de pose produit (prise de vue ou 3D) - Shooting produit - Retouche photo - Newsletter - Bannières
- novembre à décembre 2013
- Infographiste VFX**
Art en réel (www.artenreel.com)
Domaine d'activité: Effets spéciaux pour un spot publicitaire EuropaPark.
Mes missions: Tracking- Animation - Keying - Restauration - Compositing
- mai 2012
- Buf compagnie (www.buf.com)**
Domaine d'activité: Effets spéciaux pour le cinéma et les spots publicitaires.
Mes missions: Tracking - Matte painting - Keying - Restauration - Compositing
Publicités: • "Un an plus tard" M6 Mobile
- février 2012
- Vivement la 3D (www.vivementlimage.com)**
Domaine d'activité: Création et retouche d'images pour des magazines publicitaires.
 Elaboration d'un spot publicitaire pour Leroy Merlin.
Mes missions: Storyboard - Tracking- Animation - Keying - Restauration - Compositing - Retouche d'image
- janvier 2012
- Buf compagnie (www.buf.com)**
Domaine d'activité: Effets spéciaux pour le cinéma et les spots publicitaires.
Mes missions: Modeling - Mapping - Animation - Lighting - Rendering - Tracking - Matte painting - Keying - Restauration - Compositing - Supervision
Longs métrages: • "Ricky" de F. Ozon
 • "Arthur et la vengeance de Malthazar" de L. Besson
 • "Arthur et la guerre des deux mondes" de L. Besson
 • "Monte Carlo" de T. Bezucha
 • "Machine gun preacher" de M. Forster
 • "Grand Master" de Wong Kar Wai
 • "Sur la piste du Marsupilami" de A. Chabat
Publicités: • "Nissan Altima" (pour les Etats-Unis et l'Espagne)
 • "Hollywood So Fresh"
 • "Les pactes fidélité SFR"
 • "Accenture"
- juin 2008



FORMATION

- 2008 Diplômée de l'école supérieure d'infographie **PÔLE 3D**
- 2005 Classes préparatoires à l'E.S.I SUPINFOCOM
- 2003 Première année de faculté d'Arts Plastiques (Licence 1)
- 2002 Diplômée du Baccalauréat Série S (Option Arts Plastiques)

MES COMPETENCES

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| Formation de collaborateurs | Respect du cahier des charges |
| Gestion du temps | Supervision d'équipe |
| Mise en valeur d'un produit | Travail collaboratif |
| Organisation de planning | |

MES TECHNIQUES

- | | |
|-----------------------------|-------------|
| 2D / Vidéo : | 3D : |
| Créer une identité visuelle | Modeling |
| Shooting d'un produit | Texturing |
| Retouche d'images | Animation |
| Trucage vidéo | Lighting |
| Compositing | Rendering |
| | Intégration |

LOGICIELS UTILISES

- | | | |
|--------------|--|-----------|
| Illustrator | | Cinéma 4D |
| Photoshop | | 3DS max |
| After Effect | | Corona |
| Nuke | | Vray |

QUALITES PERSONNELLES

- | | | |
|----------------|--|--------------|
| Autonome | | Observatrice |
| Consciencieuse | | Réfléchie |
| Créative | | Persévérante |
| Curieuse | | Polyvalente |